**SECRETARIA DE EDUCACION**

11

**PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS**

**COMPONENTE FORMACION HUMANA**

**CICLO 5**

**Componente o Área: Filosofía**

**Ciclo 5.**

**Fecha: Mayo 2012**

**Docentes participantes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | ÁREA | CORREO |
| Gabriel Posada | Fe y Alegría Aures | Filosofía | Gabrielposa1@hotmail.com |
|  |  |  |  |

**HORIZONTE INSTITUCIONAL**

**VISIÓN**

La Institución Educativa Fe y Alegría Aures para el año 2.014, será una institución que prestará un servicio educativo con

calidad para niños (as) y jóvenes, abierta a la diversidad y caracterizada por el reconocimiento de la dignidad humana; el

compromiso en el desarrollo de las dimensiones del ser, del saber, del saber hacer y del saber convivir, teniendo en

cuenta las diferencias individuales, según las características de la población, comprometida con las familias, en procesos

de cambios significativos para la sociedad.

**MISIÓN**

La Institución Educativa Fe y Alegría Aures, de carácter oficial, ofrece un servicio de formación integral a niños(as) y

jóvenes del sector, en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media, desde una perspectiva

evangelizadora donde se practican y fortalecen los valores sociales, éticos y culturales; aplicando conocimientos

científicos, tecnológicos y ambientales para contribuir al desarrollo de una sociedad más justa, fraterna, democrática e

incluyente.

**MODELO PEDAGÓGICO ADOPTADO POR LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SOCIAL DESARROLLISTA**”

Con base en un diálogo permanente de saberes y una actitud abierta y participativa, la Institución Educativa Fe y Alegría

Aures ha logrado el diseño de un Modelo Cognitivo basado en las corrientes pedagógicas “Desarrollista, Social y de

Pedagogía liberadora”. Estas corrientes permiten trascender las fronteras de la escuela y transformar la realidad social

Inmediata de los educandos. El primero tiene sus raíces en la Escuela Nueva, y concibe la enseñanza como praxis: se

Aprende haciendo, experimentando, jugando directamente con los objetos. La experiencia de los educandos los hace

Progresar, desarrollarse, evolucionar secuencialmente en las estructuras cognitivas para acceder a conocimientos cada

Vez más elaborados, partiendo de lo simple a lo complejo. Es aquí donde se habla de un “aprendizaje por

Descubrimiento” que no es otra cosa que un “aprendizaje significativo” ya que este es el resultado de un proceso

Constructivo que realiza el propio educando; Y el segundo, el “Social”, concibe la escuela como un agente de cambio

Social, en interacción con el otro, cuya misión es desarrollar las capacidades del educando para que él desde su

Conocimiento y espiritualidad contribuya a solucionar los problemas que se suscitan en su entorno.

JUSTIFICACION DEL ÁREA DE FILOSOFÍA

El área de Filosofía se orienta a la formación de estudiantes en el ámbito de la reflexión y solución de problemas de pensamiento, de comportamiento, de conocimiento y de la cultura, que durante siempre se ha planteado el hombre para preguntarse por el lugar que ocupa en el mundo. Para lograrlo, debe enmarcar el desarrollo de las competencias planteadas para el área. (Crítica- reflexiva, propositiva, comunicativa, y textual), a partir de preguntas hechas por y para el hombre, desde los pensadores de la antigüedad hasta nuestros días.

Retomando, en forma paralela, el desarrollo de las habilidades reflexivas, de análisis y proposición que le permiten resolver problemas de su cotidianidad a partir del ejercicio sistemático y decidido del pensamiento.

Los objetos de enseñanza o contenidos están estructurados por los siguientes ejes curriculares: La pregunta por el hombre, la pregunta del hombre por su cultura y la pregunta por el conocimiento. Cada uno de estos ejes está constituido por ejes temáticos que se han secuenciado de manera coherente en los grados décimo y once.

El objeto de conocimiento del área son los grandes interrogantes por el conocimiento, los cuales pueden ser abordados desde diferentes corrientes o aproximaciones teóricas que se concretan en la construcción de un criterio autónomo para relacionarse con los demás y con el ambiente circundante.

El enfoque teórico es crítico social, el cual busca que los estudiantes asuman una mirada crítica acerca de todo lo que los rodea, para que puedan tomar posición en la sociedad como ciudadanos. Para la construcción de éste enfoque se ha recurrido a la revisión permanente de fuentes documentales y la disertación como forma de presentación de sus propias elaboraciones.

Los criterios de evaluación del área están construidos sobre la base de los procesos de las competencias y la implementación del decreto 1290 en las instituciones públicas. Con esta área se pretende aportar a solucionar los problemas y necesidades en el ámbito del conocimiento de si mismo, de los demás y del universo en general.

PROPÓSITOS

:

PROPÓSITO GENERAL

El área de filosofía tiene como propósito general el de dotar a los estudiantes de herramientas teóricas y prácticas que les permita hacer un recorrido general por la historia del pensamiento humano sobre aspectos vitales para su existencia como el ser, el conocimiento, el origen del mundo, el origen de las sociedades, el comportamiento humano, la política, la belleza etc. todo con la finalidad de fortalecer habilidades reflexivas, de pensamiento crítico, propositivas y ciudadanas que les permitan transformar positivamente el entorno que los rodea, por medio de la revisión y discusión permanente de todo tipo de fuentes documentales, las cuales son debatidas, argumentadas y reconstruidas desde una mirada crítica, actual y plural.

PROPÓSITO DE GRADOS

Decimo: Reconocer la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación.

Once: Desarrollar habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados a partir de temas y problemas filosóficos significativos para ampliar la comprensión del mundo que lo rodea y tomar posición como ciudadano.

MARCO LEGAL

El Marco Legal, en el que se sustenta el Plan de Área parte de los referentes a nivel normativo y curricular que direccionan el área.

En este caso se alude en primera instancia a la Constitución Nacional, estableciendo en el artículo 67, “*la educación como un derecho de toda persona y un servicio público que* *tiene una función social*”, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica y a los demás bienes y valores de la Cultura”, por lo que el área de filosofía no es ajena al cumplimiento de este.

Continuando, se presenta la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la cual en su artículo 31 determina los objetivos específicos para cada uno de los ciclos de enseñanza, en el nivel de la media académica, donde estipula el área de filosofía, como obligatoria para estos grados. De otro lado, el desarrollo del proceso educativo, también se reglamenta en el Decreto 1860 de 1994, el cual hace referencia a los aspectos pedagógicos y organizativos, resaltándose, concretamente en el artículo 14, la recomendación de expresar la forma como se ha decidido alcanzar los *fines de la* *educación* definidos por la Ley, en los que interviene para su cumplimiento las condiciones sociales y culturales. Dos aspectos que sustentan el accionar del área en las instituciones educativas.

El aporte del área al logro de fines de la educación es:

Las competencias ciudadanas permiten formar a los estudiantes para una sana convivencia consigo mismo con la familia, con la sociedad y con la naturaleza.

Forma Personas capaces de pensar por sí mismas, de actuar por convicción personal, de tener un sentido crítico para asumir responsabilidades, reconocer sus capacidades, valores, actitudes y normas.

De igual manera, el área a través de la formulación y resolución de problemas morales de la vida cotidiana del nivel personal, local, regional, nacional o mundial, facilita la construcción de espacios reflexivos que orientan al estudiante a formar su personalidad, así mismo el uso de situaciones cotidianas del aula de clase, como tareas, trabajos, desarrollo de talleres individuales o en equipo.

En general, se trata de formar personas útiles con criterios propios capaces de dar respuestas transformadoras a su entorno individual, familiar, social y cultural, buscando mejorar su calidad de vida. Estos propósitos en el área de filosofía, se logran a través del ejemplo, las vivencias y las exigencias personales, por medio de talleres prácticos, dinámicos y reales

Luego, otro referente normativo y sustento del Marco Legal, es la Ley 715 de 2001, donde en su artículo 5, explica “*la necesidad por parte de la Nación de establecer las Normas*

*Técnicas Curriculares y Pedagógicas para los niveles de la educación prescolar, básica y media, sin que esto vaya en contra de la autonomía de las instituciones educativas y de las características regionales, y definir, diseñar y establecer instrumentos y mecanismos para el mejoramiento de la calidad de la educación, además, de dar orientaciones para la elaboración del currículo, respetando la autonomía para organizar las áreas obligatorias e introducir asignaturas optativas de cada institución*”.

En concordancia con las Normas Técnicas Curriculares, es necesario hacer referencia a los “*Documentos Rectores*”, tales como los Estándares Básicos de Competencias ciudadanas, los cuales son documentos de carácter académico no establecidos por una norma jurídica o ley. Ellos hacen parte de los referentes que todo maestro del área debe conocer y asumir, de tal forma que el desarrollo de sus prácticas pedagógicas den cuenta de todo el trabajo, análisis y concertación que distintos teóricos han hecho con la firme intención de fortalecer y mejorar el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en lo que se enmarca el área de filosofía. A pesar que son parte de las directrices ministeriales, están sometidos a confrontaciones que propicien un mejoramiento significativo en la adquisición del conocimiento y en procura de la formación integral de las personas.

Finalmente, los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, es un documento que recoge el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre si hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Tratan de ofrecer a los estudiantes las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente de los procesos democráticos, respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano como en su comunidad, en su país o en otros países. Estas competencias se dividen en 3 grandes grupos: Las que incluyen las habilidades para la convivencia y la paz, las de responsabilidad y participación democrática y las que incluyen las habilidades para fomentar la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

CONTEXTO

Objeto de enseñanza

Contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los problemas sobre la razón y el mundo.

 Reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo. Concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de cienciascomo la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc.

 Las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y

las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos.

 Interpretación filosófica de los problemas y concepciones propias de creaciones artísticas como la obra poética, pictórica o musical.

 Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo. La pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo.

Para lograr articular los diferentes objetos de enseñanza al plan de estudios se proponen los siguientes *ejes curriculares*:

La pregunta por el hombre, La pregunta por el conocimiento y la pregunta del hombre por su cultura: Estos ejes pretenden hacer una revisión histórica por las diferentes escuelas que abordaron las principales preguntas sobre las que se soporta la filosofía y que se responden desde las elaboraciones de las disciplinas que le aportan al área (ética, lógica, estética, epistemología, lingüística cosmología, gnoseología antropología, sociología y psicología). Se hace a través de preguntas con el fin que el estudiante pueda elaborar una línea de tiempo a través de las ideas de pensadores clásicos y contemporáneos, alrededor de las mismas preguntas y pueda desarrollarlas luego desde sus propias propuestas. Este eje plantea las siguientes preguntas para ser contestadas desde los pensadores clásicos y contemporáneos en el marco de las diferentes disciplinas: ¿Qué es el ser?, ¿Qué es el hombre?, ¿Cómo se estructuran las sociedades?, ¿Cómo conoce el hombre? ¿Cómo debe actuar el hombre?

¿Cómo piensa el hombre? ¿Dónde vive el hombre? ¿Qué es lo bello? ¿Cuál es el sentido de la vida del hombre? ¿Cómo se comunica el hombre? Etc.

Una vez hecho este recorrido, se busca que los estudiantes desarrollen la capacidad de proponer desde la discusión y reflexión filosófica, alternativas de solución o elementos de comprensión a fenómenos de la actualidad, en los cuales intervienen problemas de tipo ético, científico, estético y comunicativos.

Objeto de aprendizaje

Dentro del objeto de aprendizaje del área de filosofía se encuentra el desarrollo de las siguientes competencias:

 Competencias ciudadanas: se definen como el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre si hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Tratan de ofrecer a los estudiantes las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente de los procesos democráticos, respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano como en su comunidad, en su país o en otros países. Estas competencias se dividen en 3 grandes grupos: Las que incluyen las habilidades para la convivencia y la paz, las de responsabilidad y participación democrática y las que incluyen las habilidades para fomentar la pluralidad, identidad y valoración de las

diferencias.2

 Competencias crítica, reflexiva: Se definen como la capacidad que adquieren los estudiantes para iniciar una búsqueda intelectual que pueda llegar de forma decidida, deliberada y autorregulada a establecer juicios razonables acerca del objeto de conocimiento. Implican el desarrollo de destrezas cognitivas como interpretación, análisis, evaluación, e inferencia de las evidencias. El nivel de pensamiento crítico puede ser determinado debido a que la expresión de las ideas de los estudiantes adquiere claridad, exactitud, pertinencia, profundidad, amplitud y lógica.

 Competencia propositiva: Se define como la capacidad de elaborar sistemáticamente el ejercicio de confrontación y refutación frente a los problemas centrales de la filosofía. Se caracteriza por plantear una opción o alternativa frente al problema tratado, evaluar la validez de la solución que se plantea depende de las posibilidades de interpretación y argumentación que exige el problema en cuestión y no de su simple opinión personal.

 Competencia textual: Se define como la capacidad de interpretar diferentes tipos documentales relacionados con los objetos de conocimiento de la filosofía, tales como ensayos, fuentes relacionadas con el patrimonio histórico tanto orales como escritas, archivos y otras, icónicas y simbólicas. Estableciendo criterios objetivos y pertinentes para la selección y el manejo de la información proporcionada por estas fuentes.

 Competencia comunicativa: Se define como la capacidad de intercambio que desarrollan los estudiantes, en el cual, a través de las razones y sentidos que circulan en un texto o en cualquier situación comunicativa, de manera simultánea y dinámica, se reconocen y comprenden las razones de los autores, con respeto y atención, y las expresan en las diversas experiencias de interacción con la realidad.

Es también la capacidad de diálogo en la que los estudiantes a partir de las argumentaciones estudiadas, pueden contener y expresar sus puntos de vista sin miedos, de tal suerte que se facilite la negociación de conflictos y la deliberación sobre la finalidad última del conocimiento.

Enfoque teórico

Por lo que se refiere a las disciplinas o ramas de la filosofía, podemos mencionar la ética, la estética y la lógica. Las tres tienen como campo de estudio lo que se conoce como cultura, y cada una de ellas se ocupa de un determinado aspecto de la realidad del mundo.

 La ética: Su objetivo de estudio es el área de la cultura llamada moral. La ética reflexiona sobre la experiencia moral de los hombres en sociedad. De este modo, investiga todo aquello que hace posible la convivencia moral y social del hombre.

 Estética: Tiene por objeto de estudio la belleza y el arte en general. La estética es ciencia de lo bello. Para Platón, “lo bello es lo bello en sí, perfecto, absoluto e intemporal”3

 La lógica: Se ocupa de la estructura o el orden que deben guardar nuestros pensamientos. Originalmente logos significó palabra o discurso; esto, por cierto, dio lugar a que en ocasiones la lógica se tomara por ciencia ocupada de ciertas formas de lenguaje. Para la filosofía de los griegos, el logos fue “la palanca de la razón” para entender el mundo; lo cual ya nos permite mejorar la definición de lógica, y así decimos que es “la ciencia del pensamiento racional”.

Otras disciplinas filosóficas

Como ya hemos visto, las disciplinas fundamentales de la filosofía son la ética, la estética

y la lógica. Ahora bien, existen otras disciplinas que podrían considerarse también como ramas de la filosofía.

 Metafísica: Para Aristóteles la filosofía primera o metafísica estudiará al ser en general y que “como ciencia da las notas esenciales del ser (identidad, diversidad, oposición, necesidad, realidad, posibilidad) proporciona conocimientos que las demás ciencias presuponen pero no investigan”4

 Ontología: Se entiende como ciencia de las esencias, esto es, como teoría formal de los objetos. La ontología en este sentido tiene por objeto la determinación de aquello en que consisten los entes. Por eso, también se le denomina ciencia de las esencias y no de las existencias, y también se le llama teoría de los objetos. Por otro lado, según Heidegger, la ontología, que él llama fundamental, es aquella que se encarga de averiguar el fundamento de la existencia, esto es su finitud. Y por fundamento podemos entender aquello que hace posible la existencia.

 Filosofía de los valores: A esta disciplina filosófica también se le conoce como axiología, la cual tiene una íntima relación con la ética. El comportamiento moral no solamente forma parte de nuestra vida cotidiana, sino que es un hecho humano valioso entre otros; o sea, tiene para nosotros un valor.

 Antropología filosófica: Tiene por objeto de estudio al hombre. Pero al hombre inmerso en sus relaciones políticas, ideológicas, económicas y morales, entre otras.

En este sentido, la antropología filosófica estudiará al hombre concreto, histórica y

3 SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Adolfo. Introducción a la estética. México: Grijalbo, 1994, p. 48.

4 ESCOBAR VALENZUELA, Gustavo. Ética. México: McGraw – Hill. 1992. P.12. socialmente determinado. En este modo de concebir al hombre, no se puede dejar de mencionar a Carlos Marx, quien escribe los manuscritos económicos y filosóficos de 1844, a Erich Fromm (Marx y su concepto de hombre), o bien a

Herbert Marcuse (el hombre unidimensional), quienes han aportado, entre otros filósofos, un concepto de hombre digno de estudiarse.

 Filosofía de la historia: Esta disciplina reflexiona sobre el presente y el pasado históricos del hombre, y fue introducida en el ambiente de la cultura por Voltaire en el siglo XVIII. Para Voltaire, la filosofía de la historia es una ciencia crítica y racional.

Ahora bien, existen concepciones opuestas en torno a la historia y con ello en torno al hombre inmerso en el devenir de la historia. De este modo, se podría preguntar sobre el sujeto real de la historia. Y Marx, filósofo y crítico de Hegel, responderá que son las condiciones históricas y sociales en que viven los hombres, concretos, quienes son los hacedores de su propia historia. En fin, los hombres hacen su historia, aunque, como dice Marx, siempre en circunstancias determinadas.

Toda acción vital es una interpretación. Las jornadas de trabajo material y manual, mediante las cuales se transforma la naturaleza, son un ejercicio de interpretación a través del cual el hombre, creador del mundo, se apropia del él. Las fatigas intelectuales por las cuales el hombre aprehende la realidad para pensarla y para decirla, para discurseársela, para relatarla, para narrarla, para historiarla son un interpretar.

El lenguaje nos humaniza y nos sujeta a la cultura. El lenguaje está definido en diferentes formas que asume una condición hermenéutica del significado y significante, determinado por el momento histórico. El vínculo hombre-cosa es decididamente hermenéutico, se realiza en los territorios de la hermenéutica. La existencia humana es un juego de intelección, de comprensión y de interpretación, artículos de la hermenéutica.

En consecuencia la filosofía es el esfuerzo infinito del concepto. El concepto es la posibilidad de encontrar al ser en el mundo; la constatación del ser en el mundo es la tarea del pensar humano, que se reinventa cada día por la experiencia histórica del lenguaje que hablamos o más bien que nos habla. Por tanto que la educación, comprensión de sí mismo, comprensión de los otros, comprensión del mundo, es educarse; que la formación es formarse.

De ahí que quien educa es el propio sujeto que se asume en un proceso de auto comprensión, de comprensión y recomprensión y que la educación se inicia en el mismo memento en que el mundo deja de ser habitual, perdiendo su cotidianidad y emerge una

“experiencia de curiosidad”.

El asombro no dejará nunca de ser el eslabón primero de la tarea del pensar convocada a reinventarse. El perfil del maestro es el provocador que desafía y estimula las experiencias de curiosidad que se expresan por la formulación permanente de interrogantes. El por qué originario de la filosofía es el mero germen inicial de la educación.

En conclusión, una pedagogía hermenéutica, se mueve entre la construcción y la reconstrucción del enseñar-aprender a ser, a hacer, a vivir y a convivir, como lo estipula la

UNESCO en su “Agenda educativa para el próximo milenio” “Enseñanza para la comprensión”.

Fundamento epistemológico

Se explicitan los grandes interrogantes sobre el conocimiento y las interpretaciones y las respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los fundamentos epistemológicos se caracterizan por su constante interés en mostrar, analizar e interpretar el espíritu científico del mundo occidental; se preocupan por interrogar el modo de conocer y de abordar lo complejo y lo imprevisible de la ciencia actual; pretende evaluar la comprensión del problema de la ciencia, la verdad y el conocimiento como campos, donde se entrecruzan o “transversalizan” otra serie de problemas de tipo eminentemente filosófico, es decir, se fundamenta en la hermenéutica.

Implicaciones pedagógicas

La filosofía como dice el pensador español Ortega y Gasset, nos ayuda a ubicarnos en la vida cuando estamos perdidos, por ello los problemas de la filosofía son los problemas de la vida, de lo diario. La filosofía ha sido y es para cada época de la historia, una respuesta concreta a la situación, a la cultura, a las necesidades, a la búsqueda de sentido.

El hacer filosofía es un acto consciente que exige descubrir el sentido de lo que hacemos, darnos cuenta del por qué realizamos las cosas y la forma como las realizamos, por ello es inevitable que el estudiante sea un filósofo que impacte en la casa, el colegio, con los amigos, y ello sólo es posible a través de la construcción de su personalidad, de sus criterios y de su propia identidad.

Ser filósofo hoy es un reto, un riesgo y una lucha, pues la sociedad contemporánea nos ofrece una multitud de modelos para imitar y espera que sean asimilados sin cuestionarlos.

Nos preguntamos - ¿Qué importancia tiene entonces la filosofía para el hombre y la sociedad hoy? – Al hombre individual, la filosofía le brinda la satisfacción intelectual que proporciona el saber más y entender mejor el por qué de las cosas y de sí mismo. A la sociedad, la filosofía le ayuda a comprender los valores supremos existentes en la realidad del hombre y del mundo, para establecer el origen, el sentido y la finalidad de fenómenos tales como la cultura, la ciencia, la política y la historia. La filosofía no recurre al criterio de creencia, sino al de conocimiento racional y bien fundado. La importancia de la filosofía radica en que es un saber sistemático y ordenado que se constituye en una guía moral para la vida individual y social.

Además de la satisfacción intelectual que proporciona el saber más, la filosofía tiene por finalidad proporcionar al hombre:

Una manera especial de ver el mundo en cuanto totalidad significante.

* Una interpretación de todos los fenómenos: naturales y sociales.
* Un método sistemático y ordenado de jerarquizar los niveles del conocimiento.
* Una guía moral para la vida individual y social.

El filósofo griego Aristóteles dijo que lo primero que movió al hombre a hacer las primeras indagaciones fue la admiración ante las cosas. Este mismo pensamiento lo expresa el filósofo alemán Arthur Schopenhauer. “Sólo pocos abrazan seriamente el misterio de la existencia humana... Así como el animal se pasa toda su vida sin mirar más allá de sus necesidades y, por tanto, no se admira de que el mundo exista, y que sea como es, igualmente los hombres de aptitudes corrientes tampoco sienten mucha admiración por el mundo. El hombre corriente encuentra que todo es muy natural. A veces se sorprende de algún acontecimiento insólito y desea conocer su causa; pero lo maravilloso que hay en la totalidad de los acontecimientos, lo maravilloso de su propia vida, es algo de lo que aun no se entera. Por eso está propenso a burlarse de los que se maravillan y reflexionan acerca de aquellas cosas y se ocupan de tales investigaciones”.

METODOLOGIA

En el área de filosofía la metodología a seguir será:

Aprendizaje en equipo:

Propuesta que implica trabajo colectivo de discusión permanente, requiere de una apropiación seria de herramientas

Teorías que se discuten en un grupo determinado de estudiantes quienes desempeñarán diferentes roles siguiendo el Patrón indicado, esto implica un proceso continuo de retroalimentación entre teoría y practica lo que garantiza que éstos dos aspectos tengan sentido.

RECURSOS

El equipo cooperativo de trabajo del área de filosofía aplica en la gestión curricular el criterio de optimizar los recursos académicos, físicos, tecnológicos, financieros, didácticos y del talento humano de personas versadas en los temas de la filosofía, así como los talentos de cada uno de los integrantes del equipo

## BIBLIOGRAFÍA

* ARANGUREN, J.L. Ética y Política. Madrid: Guadarrama.
* ARISTÓTELES. Obras. Madrid: Aguilar.
* ASH. W. Marxismo y Moral. Méjico: Era.
* CAPECK. M. El impacto filosófico de la física contemporánea. Madrid: Tecnos.
* CATERELLI, Alberto. La filosofía. Madrid: Credos. 1996.
* COLLINGWOOD R. G. La idea de naturaleza. Méjico: F.C.E.
* COPLESTON, J. Historia de la filosofía. Madrid: Gredos.
* ELIADE, M. Mito y realidad. Madrid: Guadarrama.
* FRONDIZI, R. Qué son los valores?. Méjico: F.C.E.
* GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 10º y 11º. Bogotá: Voluntad.
* GEYMONAT, L. El pensamiento científico. Buenos Aires: Eudeba.
* GILSON, E. La filosofía de la Edad Media. Madrid: Gredis.
* HEGEL, G. La fenomenología del Espíritu. Méjico: F.C.G.
* HEIDEGGER, M. Qué es la metafísica y otros ensayos. Buenos Aires: Siglo XXI.
* KHUN, Hans. ¿Existe Dios? Madrid:B.A.C.
* KIRK Y RAVEN. Los filósofos presocráticos. Madrid: Gredos.
* OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 10º y 11º. Bogotá: Santillana. 1995.
* PIAGET, J. Tratado de lógica y teoría del conocimiento. Buenos Aires: Paidos.
* PLATÓN. Obras completas. Madrid: Aguilar.
* POPPER, K. La lógica de la investigación científica. Madrid: Tecnos.
* RUVER R. La filosofía del valor. Méjico: F.C.E.
* SÁNCHEZ, A. Ética. Méjico: Grijalbo.
* TILLICA, P. La filosofía de la Religión. Buenos Aires: Megápolis.
* GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía
* HESSEN, J. Teoría del conocimiento.
* BARTHES, Roland. Mitologías.
* AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía.
* ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica.
* SAVATER, Fernando. Ética para Amador.
* SAVATER, Fernando. Ética y política.

**ESTANDARES**

**CICLO 5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ENUNCIADO** | | **1. COSMOLÓGICO** | | **2.ANTROPOLÓGICO** | **3. ONTOLÓGICO** | | | **4.EPISTEMOLÓGICO** | **5. SOCIOLÓGICO** | |
| **VERBO** | | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | | | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | ESTÁNDARES DE COMPETENCIA | |
| **EXAMINO** | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | |
| **HAGO** | | Uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social. | | Uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social | Uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social | | | Uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social | Uso adecuado del lenguaje oral y  escrito para promover la interacción social | |
| **SELECCIONO** | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | |
| **PONGO** | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | |
| **ARTICULO** | | La filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. | | La filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. | La filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. | | | La filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. | La filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. | |
| **RECONOZCO** | | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.    Los contextos desde los cuales  son formuladas las argumentaciones | | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones | | | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales  son formuladas las argumentaciones | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales  son formuladas las argumentaciones | |
| **PARTICIPO** | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | |
| **COMPRENDO** | | Que existen conocimientos valiosos que no son científicos. | | Que existen conocimientos valiosos que no son científicos. | Que existen conocimientos valiosos que no son científicos. | | | Que existen conocimientos valiosos que no son científicos. | Que existen conocimientos valiosos que no son científicos. | |
| **DEMUESTRO** | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | |
| **FORMULO** | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. |
| **PROPONGO** | Nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos.  Nuevas Interpretaciones de  textos filosóficos conocidos  Y de otras expresiones socioculturales. | | Nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos.  Nuevas interpretaciones de textos Filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales. | | | Nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos.  Nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales. | Nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos.  Nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales. | | | Nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos.  Nuevas interpretaciones de textos Filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales. |
| **MANEJO** | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | | | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | | | Conceptos, operaciones y principios lógicos. |
| **EXAMINO** | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. |
| **FOMENTO** | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación |
| **JUSTIFICO** | Argumentativamente mis propias acciones. | | Argumentativamente mis propias acciones. | | | Argumentativamente mis propias acciones. | | Argumentativamente mis propias acciones. | | Argumentativamente mis propias acciones. |
| **SELECCIONO** | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. |
| **TOMO** | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARGUMENTO** | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores |
| **COMUNICO** | Adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. | Adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. | Adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. | Adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. | Adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. |
| **RECONOZCO** | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas  las argumentaciones | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones | Mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  Los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones |
| **PARTICIPO** | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | | |  | | | |  | | | | | |  | |
| **FOMENTO** | El pensamiento divergente como expresión de la libertad. | El pensamiento divergente como expresión de la libertad. | | | | El pensamiento divergente como expresión de la libertad. | | | | El pensamiento divergente como expresión de la libertad. | | | | | | El pensamiento divergente como expresión de la libertad. | |
| **FORMULO** | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | | | | Nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | |
| **MANEJO** | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | | | | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | | | | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | | | | | | Conceptos, operaciones y principios lógicos. | |
| **RECONOZCO** | Abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | Abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | | | Abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | | | Abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | | | | | Abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | |
| **EXAMINO** | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | | | Las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | | |
| **FOMENTO** | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | | | La autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | | |
| **SELECCIONO** | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | | | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes | | | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes | | | | La información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes | | |
| **TOMO** | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | | | Mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. | | |
| **PONGO** | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | | | En entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | | |
| PARTICIPO | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | | | | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. | | | | | Activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula. |
| ARGUMENTO | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | | | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | | | | | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | | | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | | | | | Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores |
| RECONOZCO | Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones. | | | Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones. | | | | | Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones. | | | | | Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones. | | | Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones. |
| DESARROLLO | Un dialogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos | | | Un dialogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos | | | | | Un dialogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos | | | | | Un dialogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos | | | Un dialogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos |
| DEMUESTRO | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | | | | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | | | | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. | | | Enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos. |
| CONCIBO | Cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía. | | Cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía. | | | | | Cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía. | | | | | Cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía. | | | | Cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía. |
| FOMENTO | El pensamiento divergente como expresión de libertad. | | El pensamiento divergente como expresión de libertad. | | | | | El pensamiento divergente como expresión de libertad. | | | | | El pensamiento divergente como expresión de libertad. | | | | El pensamiento divergente como expresión de libertad. |
| FORMULO | Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | | | Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | | | Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | | | Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | |
| SUPERO | Me sobrepongo a condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos. | | Me sobrepongo a condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos. | | | | | Me sobrepongo a condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos. | | | | | Me sobrepongo a condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos. | | | | Me sobrepongo a condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos. |
| RECONOZCO | Y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | Y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | | | | Y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | | | | Y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | | | | Y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. |

**TAXONOMIA DE BLOOM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONCEPTUALES  SABER** | **PROCEDIMENTALES  HACER** | **ACTITUDINALES SER** |
| 10 P1 Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. | 10 P1 Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico. | 10 P1 Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula |
| 10 P2 Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos | 10 P1 Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes. | 10 P1 Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos. |
| 10 P3 Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones | 10 P2 Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia | 10 P2 Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia |
| 10P4 Comprendo a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer | 10 P3 Justifico las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. | 10 P3 Tomo mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos |
| 11P1 Reconozco mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas. | 10 P3 Argumento filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores | 10 P3 Comunico adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. |
| 11p2 Concibo cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía | 10 P4 Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos | 10 P4 Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. |
| 11p3 Reconozco y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. | 11P1Manejo conceptos, operaciones y principios lógicos. | 11P1 Examino la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes |
| 11P4 Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | 11p2 Fomento la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación | 11p2 Propongo nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos. |
|  | 11p2Fomento el pensamiento divergente como expresión de la libertad | 11P3 Propongo nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales. |
| . | 11P3Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. | 11P4 Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas |
|  | 11P4 Hago uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social. |  |

**F3 PLAN DE AREA**

**CICLO 5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CICLOS** | **Ciclo 5 (10-11)** | | | | | | | |
| Meta por ciclo | AL TERMINAR EL CICLO 5 el estudiante estará en capacidad de reconocer nociones básicas en el campo del saber filosófico, motivado para el desarrollo de las capacidades crítico reflexivas, respetando las opiniones de los demás. | | | | | | | |
| OBJETIVOS | **Objetivo especifico Décimo**   1. Introducir a los estudiantes del grado décimo en el campo del saber filosófico. 2. Motivar el desarrollo de las capacidades critico-reflexivas de los estudiantes. 3. Fomentar el respeto por la opinión del otro | | | | **Objetivo especifico Undécimo**   1. Desarrollar en el estudiante la capacidad de proponer y sustentar verazmente sus opiniones y posiciones en todos los campos del conocimiento 2. Motivar el desarrollo de las capacidades critico-reflexivas de los estudiantes. 3. Fomentar y propiciar en los y las estudiantes la importancia de valorar su opinión frente al otro. | | | |
|  | **autonomía** | **axiología** | **pensamiento crítico reflexivo** | **relación con la transcendencia** | | **creatividad** | **sociales y ciudadanas** | **relaciones intra e inter personal** |
| Competencias del componente | Reconoce la importancia de tomar buenas decisiones en diferentes situaciones y contextos para la solución de problemas. | Reconoce que es un ser con valores a través de las relaciones que establece con los demás que lo llevan a ser un buen ser social. | Analiza de forma crítico reflexiva las distintas situaciones que se presentan en los contextos en los cuales se desenvuelve. | Se reconoce como un ser individual y social, que respeta las diferencias, contribuyendo a una sana convivencia. | | Desarrolla habilidades que permitan aplicar de una manera creativa los diferentes conceptos, capacidades y aprendizajes para transformar su entorno, de manera responsable. | Establece y pone en práctica aquellas competencias ciudadanas que le permiten interactuar con los demás y su entorno. | Capacidad de ver con realismo y veracidad cómo somos y qué queremos, para así actuar en consecuencia. Capacidad de entender a otras personas, interactuar con ellos y entablar empatía. |
| Nivel De Desarrollo De La Competencia | N1 Se Identifica como ser único e integral  N2 Describir sus propias ideas dando razones.  N3 Distingue las posiciones de los otros y las respeta  N4 Enuncia sus propias opiniones dando razones validas  N5 Explica los acontecimientos que dieron lugar al pensamiento del hombre  N6 Refuta los conceptos dados con argumentos validos | **N1** Identifica la importancia de tener buenas relaciones con los demás  **N2** Deduce el papel que ha tenido el hombre a través de su devenir histórico  **N3** Ilustra las diferencias percepciones que el hombre tiene sobre las acciones humanas  N4 Analiza las acciones humanas comprendiendo los contextos en que el hombre se relaciona  N5 Construye su propia forma de relacionarse con el mundo  N6 Aprecia las opiniones de los demás y las respeta | N1 Explica la importancia de los diferentes pensamientos del hombre a través de la historia  N2 Argumenta sus posiciones frente a los diferentes contextos en los que se desenvuelve  N3 Maneja las concepciones de la filosofía en su proceso histórico  N4 Critica posiciones poco coherentes con el desarrollo del pensamiento humano  N5 Fundamenta sus posiciones ante los diferentes problemas que se plantean en su vida  N6 Demuestra con claridad las posiciones que asume ante su acontecer | **N1** Se refiere de manera respetuosa ante las concepciones de los demás  **N2** Asocia los temas aprendidos a su acontecer cotidiano  **N3** Estructura su propia pensamiento  **N4** Reflexiona acerca de la necesidad de crear su propia identidad  **N5** Proyecta sus expectativas de vida buscando mejora su condición y la de los demás  **N6** Valora las opiniones ajenas construyendo así su propia identidad | | **N1** Describe su entorno a través de sus vivencias  **N2** Argumenta sus necesidades y las posibles soluciones a los problemas que se le van presentando  **N3** Explica la necesidad de mejorar las condiciones de vida de su entorno  **N4** Diferencia los ámbitos en los cuales se desenvuelve  **N5** Crea nuevas habilidades que le permitan construir un pensamiento  **N6** Fundamenta el sentido de sus propias creaciones | **N1** Identifica y compara los valores culturales, morales, religiosos que orientan su acción, con los principios y valores éticos universales inherentes a los derechos humanos  **N2** Jerarquiza compromisos frente a la sociedad y se concientiza de la importancia de los aportes de la filosofía  **N3** Describe lo que sucede a su alrededor, para dilucidar los aportes de los demás  **N4** Debate posturas con base en principios éticos universales, en relación con dilemas morales que enfrentan valores, costumbres  **N5** Conceptúa sus propias posiciones y las reevalúa como medio de apropiación  **N6** Sustentar, confronta, relaciona asume una actitud reflexiva frente a su realidad | **N1** Reconoce lo que tiene, lo compara con lo dado para construir y valorar sus relaciones con su entorno  **N2** Expresa y analiza lecturas como medio para aportar a su desarrollo del conocimiento  **N3** Aprovecha las propuestas de los demás y se apropia de todo el conocimiento que adquiere  **N4** Analizar reflexiones que van en mejoramiento de su forma de pensar frente a la vida y a los demás  **N5** Proyecta y confronta sus compromisos frene a los roles que debe de asumir y mejorar dentro de nuestra sociedad  **N6** Valorar y razona la condición humana y maneja con propiedad la tolerancia |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODOS | P1 | P2 | P3 | P4 |
| Décimo | 10 P1 Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.  10 P1 Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico  10 P1 Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.  10 P1 Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos.  10 P1 Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula | 10 P2 Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos  10 P2 Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia  10 P2 Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia | 10 P3 Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones  10 P3 Justifico las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.  10 P3 Argumento filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores  10 P3 Tomo mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos  10 P3 Comunico adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita. | 10P4 Comprendo a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer  10 P4 Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos  10 P4 Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico. |
| Undécimo | 11P1 Reconozco mis saberes previos y los desarrollos a partir de las discusiones filosóficas.  11P1Manejo conceptos, operaciones y principios lógicos  11P1 Examino la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes | 11p2 Concibo cursos inéditos de acción para transformar la realidad partir de la filosofía  11p2 Fomento la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación  11p2Fomento el pensamiento divergente como expresión de la libertad  11p2 Propongo nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos | 11p3 Reconozco y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural.  11P3Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.  11P3 Propongo nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales. | 11P4 Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.  11P4 Hago uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social  11P4 Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas |

**Contenidos Y Temas Por Grado**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grado décimo | | | Grado décimo | | |
| conceptuales | procedimental | Actitudinal | conceptuales | procedimental | actitudinal |
| Define | Como | Para que le sirve | Define | Como | Para que le sirve |
| 1Conocer el origen de la actividad filosófica | Reflexiona acerca de la actividad filosófica y sus características | Valorar los diferentes saberes | Comprende que es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia | Reconoce las diferentes partes de la Lógica y su función filosófica | Identificar las diferentes formas de interrogación filosófica |
| 2Reconoce la importancia del método filosófico como organización del pensamiento | Aplica e identifica las tendencias de la filosofía | Comprende el método filosófico en sus discusiones sobre problemáticas cotidianas | Comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión con espíritu filosófico | Aplica e identifica los principios lógicos | Desarrolla ejercicios de lógica simbólica |
| 3Establece las características del pensamiento filosófico en su devenir histórico | Determina las etapas en que ha evolucionado la concepción del Ser humano en cuanto al devenir filosófico | Revisa la concepción que inicialmente tiene el estudiante y fija una definición provisional | Establece las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen | Relaciona los diferentes elementos que intervienen en el conocimiento | Emite sus juicios de valor sobre las diversas teorías que explican el conocimiento humano |
| 4Comprende a través de argumentos los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo | Construye su propia reflexión desde conceptos previos y los aportes de la filosofía | Relacionar las diferentes concepciones sobre el orígenes universo y el pensamiento del hombre | Identifica los tipos de conocimiento que pueden intervenir en el análisis de un mismo problema filosófico | Analiza e interpreta las principales ideas que tratan de fundamentar el conocimiento | Establece su posición en torno al origen del conocimiento |
| 5Relaciona los diferentes ámbitos del ser humano | Relaciona las diferente dimensiones del ser humano desde la conceptualización filosófica | Asumen reflexiones que van en mejoramiento del ser humano | Establece las razones que justifican la confianza que se tiene hoy en el conocimiento científico | Analiza e interpreta textos filosóficos que tratan de fundamentar el conocimiento y establecer sus limites | Emite su opinión acerca de las cuestiones de cómo se relaciona el conocimiento, sus fundamentos y sus limites |
| 6Identifica los conceptos y planteamientos básicos del ser humano frente a su accionar y /o vivir | Diferencia los planteamientos del Ser humano en el devenir histórico de la filosofía | Reconoce el devenir histórico de la filosofía y sus planteamientos sobre el ser humano | Identifica algunos conceptos y planteamientos básicos de la Gnoseología, identificando sus pensadores y corrientes correspondientes | Compara las diferentes posiciones frente al origen del conocimiento | Establecer las diferentes variantes del conocimiento en el mundo exterior |
| 7Contribuye en la transformación de la realidad del hombre | Aporta desde su posición personal planteamientos acerca del Ser humano | Construir su reflexión en torno a las características del Ser humano | Comprende y explica algunos problemas de la Gnoseología y la respuestas que se le han dado a través de la historia | Reconoce que problema del conocimiento es parte fundamental del devenir de la filosofía | Problematizar en torno a una definición clara sobre la Gnoseología |
| 8Comprueba teorías acerca del Ser desde la filosofía | Investiga y reflexiona acerca de los diferentes planteamientos del Ser | Valora la importancia de la reflexión sobre el Ser | Comprende e interpreta documentos filosóficos sobre epistemología | Formula y verifica problemas científicos | Se esfuerza por adquirir un verdadero espíritu científico |
| 9Expresa sus puntos de vista desde las corrientes filosóficas del Ser | Crea textos filosóficos desde su entorno llevándolo a darle respuestas acerca del Ser | Crea su propia noción del Ser | Expresa una opinión personal ante la controversia de algunos filósofos sobre la relacione entre ciencia y realidad | Plantea hipótesis científicas, con base en diversos problemas, y aplica diversas formas de verificarlas y contrastarlas con la realidad | Emite juicios de valor ponderados sobre la importancia de la ciencia y su método para el progreso de la humanidad |
| 10Realiza transformaciones de la idea previa del Ser y su naturaleza | Plantea sus puntos de vista desde una conceptualización clara y organizada del Ser y su naturaleza | Toma una posición clara acerca del Ser y su naturaleza | Describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia | Hace disertación coherente y argumentada sobre la universalidad del método para las ciencias sociales | Se esfuerza por adquirir un verdadero espíritu científico |
| 11. Aplica el concepto de ser a diversas cosas y realidades | Despierta el interés por los interrogantes que se hace sobre la Naturaleza del Ser | Aplicar e identificar los principios la Ontología | Comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto | Describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y las ciencias humanas | Identificar los diferentes postulados de la sociología en la filosofía |
| 12. Conoce las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del ser | Relaciona los diferentes ámbitos del Ser | Reconocer la importancia de la Ontología en el devenir histórico de la filosofía | Establece la dimensión social de la filosofía | Plantea hipótesis científicas que le permitan confrontar la dimensión social de la filosofía | Emite sus juicios de valor sobre las diversas teorías que explican la relación de la sociología y la filosofía |
| 13Comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión con espíritu filosófico | Aplica las reglas básicas del silogismo | Elabora argumentos para expresar su reflexión filosófica | Distingue hechos significativos de la sociología en el entorno, y a nivel global | Hace una disertación coherente y argumentada sobre el nuevo orden mundial y la democracia | Expresa una posición personal ante la controversia de algunos pensadores sobre la concepción de sociedad global |
| 14Comprende que es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia | Relaciona los diferentes ámbitos del razonamiento y su aplicabilidad | Identificar y proponer los diferentes principios lógicos | Comprende mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética | Identifica y compara los valores culturales, morales, religiosos que orientan su acción, con los principios y valores éticos universales inherentes a los derechos humanos | Establece la dimensión social de la filosofía , y como a través de ella puede modificar y permear su comunidad |

**INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERÍORDO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| GRADO | PERIODO 1 | PERIODO 2 | PERIODO 3 | PERIODO 4 |
| DECIMO | Siempre reconoce el origen de la actividad filosófica.  Casi siempre reconoce el origen de la actividad filosófica.  Algunas veces reconoce el origen de la actividad filosófica.  Casi nunca reconoce el origen de la actividad filosófica.  Siempre reconoce y valora positivamente la importancia del método filosófico como organización del pensamiento.  Casi siempre reconoce y valora positivamente la importancia del método filosófico como organización del pensamiento.  Algunas veces reconoce y valora positivamente la importancia del método filosófico como organización del pensamiento.  Casi nunca reconoce y valora positivamente la importancia del método filosófico como organización del pensamiento.  Siempre reconoce  las características del pensamiento filosófico en su devenir histórico.  Casi siempre reconoce  las características del pensamiento filosófico en su devenir histórico.  Algunas veces reconoce  las características del pensamiento filosófico en su devenir histórico.  Casi nunca reconoce  las características del pensamiento filosófico en su devenir histórico. | Siempre comprende a través de argumentos los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo.  Casi siempre comprende a través de argumentos los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo.  Algunas veces comprende a través de argumentos los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo.  Casi nunca comprende a través de argumentos los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo.  Siempre reconoce los diferentes ámbitos del ser humano.  Casi siempre reconoce los diferentes ámbitos del ser humano.  Algunas veces reconoce los diferentes ámbitos del ser humano.  Casi nunca reconoce los diferentes ámbitos del ser humano.  Siempre comprende los conceptos y planteamientos básicos del ser humano frente a su accionar y /o vivir.  Casi siempre comprende los conceptos y planteamientos básicos del ser humano frente a su accionar y /o vivir.  Algunas veces comprende los conceptos y planteamientos básicos del ser humano frente a su accionar y /o vivir.  Casi nunca comprende los conceptos y planteamientos básicos del ser humano frente a su accionar y /o vivir. | Siempre contribuye en la transformación de la realidad del hombre.  Casi siempre contribuye en la transformación de la realidad del hombre.  Algunas veces contribuye en la transformación de la realidad del hombre.  Casi nunca contribuye en la transformación de la realidad del hombre.    Siempre comprueba teorías acerca del Ser desde la filosofía.  Casi siempre comprueba teorías acerca del Ser desde la filosofía.  Algunas veces comprueba teorías acerca del Ser desde la filosofía.  Casi nunca comprueba teorías acerca del Ser desde la filosofía.  Siempreexpresa sus puntos de vista desde las corrientes filosóficas del Ser.  Casi siempreexpresa sus puntos de vista desde las corrientes filosóficas del Ser.  Algunas vecesexpresa sus puntos de vista desde las corrientes filosóficas del Ser.  Casi nuncaexpresa sus puntos de vista desde las corrientes filosóficas del Ser. | Siempre aplica el concepto de ser a diversas cosas y realidades.  Casi siempre aplica el concepto de ser a diversas cosas y realidades.  Algunas veces aplica el concepto de ser a diversas cosas y realidades.  Casi nunca aplica el concepto de ser a diversas cosas y realidades.  Siempre conoce las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del  Ser.  Casi siempre conoce las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del  Ser.  Algunas veces conoce las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del  Ser.  Casi nunca conoce las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del  Ser.  Siempre comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Casi siempre comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Algunas veces comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Casi nunca comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica. |
| UNDECIMO | PERIODO 1 | PERIODO 2 | PERIODO 3 | PERIODO 4 |
|  | Siempre comprende qué es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia.  Casi siempre comprende qué es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia.  Algunas veces comprende qué es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia.  Casi nunca comprende qué es un razonamiento e identifica sus partes y su coherencia.  Siempre comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Casi siempre comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Algunas veces comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Casi nunca comprende mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico valido, como la clave de la reflexión filosófica.  Siempre reconoce las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen.  Casi siempre reconoce las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen.  Algunas veces reconoce las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen.  Casi nunca reconoce las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen.  Siempre identifica los tipos de conocimiento que pueden intervenir en el análisis de un mismo problema filosófico  Casi siempre identifica los tipos de conocimiento que pueden intervenir en el análisis de un mismo problema filosófico  Algunas veces identifica los tipos de conocimiento que pueden intervenir en el análisis de un mismo problema filosófico  Casi nunca identifica los tipos de conocimiento que pueden intervenir en el análisis de un mismo problema filosófico | Siempre reconoce las razones que justifican la confianza que se tiene hoy en el conocimiento científico.  Casi siempre reconoce las razones que justifican la confianza que se tiene hoy en el conocimiento científico.  Algunas veces reconoce las razones que justifican la confianza que se tiene hoy en el conocimiento científico.  Casi nunca reconoce las razones que justifican la confianza que se tiene hoy en el conocimiento científico.  Siempre identifica algunos conceptos y planteamientos básicos de la Gnoseología, identificando sus pensadores y corrientes correspondientes.  Casi siempre identifica algunos conceptos y planteamientos básicos de la Gnoseología, identificando sus pensadores y corrientes correspondientes.  Algunas veces identifica algunos conceptos y planteamientos básicos de la Gnoseología, identificando sus pensadores y corrientes correspondientes.  Casi nunca identifica algunos conceptos y planteamientos básicos de la Gnoseología, identificando sus pensadores y corrientes correspondientes.  Siempre comprende y explica algunos problemas de la Gnoseología y las respuestas que se le han dado a través de la historia.  Casi siempre comprende y explica algunos problemas de la Gnoseología y las respuestas que se le han dado a través de la historia.  Algunas veces comprende y explica algunos problemas de la Gnoseología y las respuestas que se le han dado a través de la historia.  Casi nunca comprende y explica algunos problemas de la Gnoseología y las respuestas que se le han dado a través de la historia. | Siempre describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia.  Casi siempre describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia.  Algunas veces describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia.  Casi nunca describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia.  Siempre comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto.  Casi siempre comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto.  Algunas veces comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto.  Casi nunca comprende las ciencias humanas como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto.  Siempre comprende e interpreta documentos filosóficos sobre epistemología.  Casi siempre comprende e interpreta documentos filosóficos sobre epistemología.  Algunas veces comprende e interpreta documentos filosóficos sobre epistemología.  Casi nunca comprende e interpreta documentos filosóficos sobre epistemología. | Siempre establece la dimensión social de la filosofía.  Casi siempre establece la dimensión social de la filosofía.  Algunas veces establece la dimensión social de la filosofía.  Casi nunca establece la dimensión social de la filosofía.    Siempre distingue los hechos significativos de la sociología en el entorno, y a nivel global.  Casi siempre distingue los hechos significativos de la sociología en el entorno, y a nivel global.  Algunas veces distingue los hechos significativos de la sociología en el entorno, y a nivel global.  Casi nunca distingue los hechos significativos de la sociología en el entorno, y a nivel global.  Siempre comprende mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética.  Casi siempre comprende mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética.  Algunas veces comprende mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética.  Casi nunca comprende mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética.  comprende mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan la reflexión ética. |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA Y ESTRATEGIAS:**  El área de Filosofía en la I. E. FE Y ALEGRIA AURES; se desarrolla . l núcleo de trabajo en los temas propiamente filosóficos que se desarrolla a partir de la Educación Media, grados 10 y 11, en los cuales se trabajará, partiendo de la cotidianidad de la estudiante, los contenidos propios del área. La clase magistral continua siendo en Filosofía uno de los métodos por medio de los cuales se acerca la disciplina al estudiante, por medio de ella y con la participación de las estudiantes se formulan preguntas y se construyen cuestionamientos que dan paso a nuevas reflexiones. La pregunta problematizadora se constituye en base de análisis de los problemas que las estudiantes van resaltando. Consulta y socialización de temas que permitirán profundizar las temáticas abordadas, exposiciones, talleres, disertaciones, ensayos, videos, cineforos, investigaciones y otros harán parte del trasegar del área. Con la realización cada período de evaluaciones por competencias se pretende desarrollar en las estudiantes habilidades en la Pruebas Saber. Buscando incentivar la lectura se tendrá como trasfondo la lectura del Libro “El mundo de Sofía”, el cual de manera didáctica acerca las estudiantes a los temas filosóficos y a la historia de la Filosofía |

**EVALUACIÓN**

La evaluación en la I.E. FE Y ALEGRIA AURES, se concibe como un proceso sistemático y permanente que comprende la búsqueda y obtención de información de diversas fuentes acerca de la calidad del desempeño, avance, rendimiento o logro del estudiante y de la calidad de los procesos empleados por los docentes, la organización y análisis de la información, de su importancia y pertinencia de conformidad con los objetivos que se esperan alcanzar.

El desarrollo de las actividades de apoyo y superación se realizarán a partir de un plan de trabajo que permita la superación de las deficiencias observadas durante el período, después de haber participado en todos los procesos formativos del área durante el período; de este proceso deberán quedar evidencias escritas.(Plan de apoyo y superación).

Nota: Cuatro notas cognitivas y cuatro notas de formación integral, como mínimo, con evidencias en la planilla borrador del docente.

Actividades de apoyo y superación: Se realizarán a partir de un plan de trabajo que permita la superación de las deficiencias observadas durante el 1º 2º 3º período, después de haber participado en todos los procesos formativos del área durante el período; de este proceso deberán quedar evidencias escritas. Plan de actividades de apoyo y superación evidencias copia alumno, profesor y carpeta de consejo académico.

PLAN DE APOYO: Al finalizar cada período, se plantea en cada área el proceso de trabajo para la recuperación de debilidades académicas de las competencias y logros en que los alumnos tienen problemas. Si al cierre del año lectivo persisten las dificultades académicas, se continúa con el plan de apoyo y superación, para sustentarlo durante las dos primeras semanas del año lectivo siguiente..

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | **SUPERIOR**  Siempre | **ALTO**  Casi siempre | **BASICO**  Algunas veces | **BAJO**  Casi nunca |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Es corriente la creencia de los estudiantes que la filosofía es pensar lo que se quiere y como se quiere, concepción que dificulta la evaluación de textos u opiniones producidas por ellos. Es necesario aclarar entonces que si bien la filosofía se trata de la construcción de un pensamiento propio existen también reglas del pensar de un lado y del otro que al trabajar sobre la base de algunos textos lo que se evalúa allí no es lo que piensa el estudiante, sino la comprensión del texto leído sea en talleres, libros o consultas.  La participación en clase es un elemento fundamental por medio del cual el docente percibe el interés despertado en el estudiante y la comprensión de los temas.  Se tiene en cuenta el desarrollo por procesos, de las competencias y la participación en actividades académicas complementarias.  En las exposiciones se tiene en cuenta el dominio del tema y la actitud ante la exposición al grupo.  Las evaluaciones por competencias pretenden dar cuenta de la comprensión de lectura y la ubicación de los temas tratados dentro de un problema planteado. | Trabajo en equipo  Talleres  Consultas  Participación en clase  Ensayos  Resúmenes  Exposiciones  Evaluaciones | - Trabajo en equipo  Se reúnen en equipos de trabajo para analizar y organizar un documento para socializarlo en el grupo.  - Talleres  Se reúnen en equipo para analizar y comprender de lecturas y dar respuestas a los talleres. También se realizan de manera individual.  - Consultas  Consulta sobre los temas tratados y socialización en las clases.  - Participación en clase  La exposición de los temas, permeada por problemas cotidianos, implica también la participación del estudiante. Se colocan además cuestionamientos sobre la realidad social y cultural que motivan el estudiante a crear sus propias reflexiones y soluciones a los problemas.  -Ensayos  Con base en lecturas o temas trabajados se dan indicaciones para la elaboración de ensayos en los que se tiene en cuenta la posición que asume el estudiante y la comprensión del tema, así como la actitud investigativa.  - Resúmenes  Se evalúa la capacidad de síntesis de las estudiantes a partir de lecturas y videos, verificando tanto la comprensión como la redacción clara y concisa.  - Exposiciones  Se realizan con el objetivo de determinar la capacidad comunicativa de la estudiante y sus aptitudes investigativas.  - Evaluaciones  Se realizan evaluaciones de período por competencias. | Cada período se tendrá en cuenta la realización de:  Una evaluación por competencias de final de período  Hasta 4 talleres de comprensión de lectura sobre los temas trabajados  Hasta 3 resúmenes  Eventualmente un ensayo  Eventualmente una exposición  Hasta 4 consultas  Autoevaluación  Una nota actitudinal como heteroevaluación Se evalúa permanentemente la participación en clase |

**PLAN DE APOYO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO DÉCIMO** | | | | **GRADO ONCE** | | |
|  | Planes de apoya para recuperación | Planes de apoya para nivelación | Planes de apoya para profundización | Planes de apoya para recuperación | Planes de apoya para nivelación | Planes de apoya para profundización |
| Periodo uno | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo |
| Periodo dos | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo |
| Periodo tres | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo |
| Periodo cuatro | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Taller individual  Consulta  Sustentación  Lectura de texto  Evaluación escrita y oral | Exposiciones tanto individuales como grupales con carteleras y equipos de apoyo |